

**BAGARIA BAL VIDYA NIKETAN**  
**LAXMANGARH-SIKAR**  
**SYLLABUS & LESSON PLANNER-2023-24**

<b>Class:-</b>	X
<b>Subject:-</b>	HINDI-002
<b>Teacher Name:-</b>	MR. DINKAR PRASAD PUJARI

**SYLLABUS**

Ch.No	Name of Chapter	working day	Period	Topic	Month	Week
1,10	<b>क्षितिज:- गद्य खण्ड:-</b> 10.स्वयं प्रकाश- नेताजी का चश्मा <b>काव्य खण्ड:-</b> 1.सूरदास-पद	22	15	.....	APRIL	1,2,3
			7	.....		4
2,11	<b>व्याकरण:-1.रचना के आधार पर वाक्य भेद</b> <b>क्षितिज:- गद्य खण्ड:- 11.रामवृक्ष बेनीपुरी-</b> <b>बालगोबिन भगत</b>  <b>काव्य खण्ड:-</b> 2.तुलसीदास-राम-लक्ष्मण- परशुराम संवाद	11	11	.....	MAY	1,2,3,4
			13	.....		1
1	<b>कृतिका:-1.शिवपूजन सहाय- माता का अंचल</b>	13	13	.....	JUNE	1
12,13	<b>क्षितिज:- गद्य खण्ड:- 12.यशपाल- लखनवी</b> <b>अंदाज</b> 14. <b>मन्नू भंडारी- एक कहानी यह भी</b>  <b>काव्य</b>	26	17	.....	JULY	1,2,3
			4	.....		
5,6	<b>खण्ड:-4.जयशंकर प्रसाद- आत्मकथ्य</b>	26		.....		
1	<b>व्याकरण:-रचना के आधार पर वाक्य भेद</b>		4	.....		

2	कृतिका:-3. मधु कांकरिया- साना-साना हाथ जोड़ि		5			4
7,14	क्षितिज:- गद्य खण्ड:-14. मन्नु भंडारी- एक कहानी यह भी 16. यतींद्र मिश्र- नौबतखाने में इबादत काव्य खण्ड:-5.सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' - 'उत्साह', 'अट नहीं रही है' 6. नागार्जुन- यह दंतुरित मुस्कान, फसल	24	14	.....	AUG	1,2,3
2	व्याकरण:-वाच्य पद- परिचय		10	.....		3,4
16	क्षितिज:- गद्य खण्ड:- 17.भदंत आनंद कौसल्यायन- संस्कृति	24	14	.....	SEP	1,2,3
3	व्याकरण:-अलंकार		4	(शब्दालंकार- अनुप्रास, यमक) (अर्थालंकार- उपमा, रूपक)		3
3	कृतिका:-5.मैं क्यों लिखता हूँ?-अज्ञेय		6	.....		4
<b>TERM-I</b>						
9	क्षितिज:- काव्य खण्ड:- 9. मंगलेश डबराल- संगतकार	22	15	.....	NOV	1,2,3
4	व्याकरण:-स्ववृत्त लेखन ई-मेल		7	.....		4
5,6,7	व्याकरण:-पत्र- लेखन विज्ञापन-लेखन संदेश-लेखन	24	24	.....	DEC	1,2,3

**नोट:- उक्त पाठ्य क्रम में बोर्ड द्वारा परिवर्तन किया जा सकता है।**